

## AUJOURD'HUI

**Distribution d'éthylotests** ► Une distribution gratuite a lieu dans notre agence, en partenariat avec la CAB. Rendez-vous dès 9 h au 89, Grande-Rue. Attention, stock limité. ■

## BONJOUR ► La Trésorerie... pas tous les jours

Trois accidents en trois jours sur l'autoroute A16 au même endroit : le secteur de la Trésorerie à Wimmille. On peut y voir une malédiction, un coup du père Fouettard ou encore un phénomène paranormal

prenant la forme d'un verglas soudain et ciblé. Mais là, je regarde trop la télé, vous avez raison. En tout cas, sans vouloir donner des ordres aux services qui entretiennent l'A16, il serait peut-être

bon d'aller enquêter dans ce secteur où les « trous en formation » (quelle drôle d'expression) ne sont pas toujours signalés. La Trésorerie « rit », certes... mais pas tous les jours. ■ P. N.

## PENSEZ-Y !

**Crèches de Noël** ► Une exposition « Crèches de France » se tient sous le Dôme de la cathédrale. Elle est visible chaque jour, de 14 h à 17 h, jusqu'au 12 janvier (sauf les jours de Noël et Nouvel An). ■

## LES VISAGES DE L'ACTUALITÉ

# En janvier, les Thibautins remontent sur scène avec une comédie toquée de Baffie !

**Du 11 janvier au 10 mai, les Thibautins retrouveront les planches de la région pour une 23<sup>e</sup> tournée de plus de 30 dates qui devrait marquer un tournant. En 2014, la troupe de théâtre amateur a en effet choisi de présenter « Toc Toc », une comédie hilarante du trublion Laurent Baffie...**

PAR EMMANUELLE DUPEUX  
boulougne@lavoixdunord.fr  
PHOTO REPRO « LA VOIX »

La compagnie boulonnaise n'avait jamais joué du Laurent Baffie. Mais quand elle a découvert cette pièce créée en 2005 à Paris – notamment par Daniel Russo et Marie-Lou Berry –, qui avait remporté un grand succès, elle a flashé. « C'est très très drôle » constate Philippe Harbart. « C'est original et surprenant » ajoute son compère Pascal Chivet. « Toc Toc », c'est l'histoire de 6 personnes rassemblées dans la salle d'attente d'un spécialiste des troubles obsessionnels compulsifs (TOC) de renommée internationale. Chacune est atteinte d'un trouble différent.

Pascal Chivet, par exemple, joue un chauffeur de taxi qui calcule tout à longueur de journée. Philippe Harbart, un concepteur de jeux vidéos qui éprouve une fascination pour la symétrie et ne peut absolument pas marcher sur des lignes. Un troisième souffre de l'incroyable syndrome de Gilles de la Tourette et multiplie involontairement les gros mots et gestes déplacés. Pour le coup, les Thibautins -qui s'adressent en général à un public plutôt familial- ont un peu édulcoré les injures trop grossières de Baffie... « C'est comme si on mettait 6 personnes dans une bouilloire » s'esclaffe Pascal Chivet. Pendant deux heures, personne ne sort en effet jamais de scène. Les répliques fusent. « Il y a tout le temps des rebondissements » souligne notre duo, « on a trouvé avec cette pièce la quintessence de ce qu'on recherche : on se marre et il y a des surprises jusqu'à la fin ! » Cerise sur le gâteau, « Toc Toc » est « écrite intelligemment » : elle fait rire avec les TOC mais elle ne se moque pas de ces patholo-

gies qui cristallisent en fait l'angoisse énorme des gens qui en souffrent.

## « Très dur à monter »

« Chacun des comédiens a pu créer un personnage très original, il n'y a pas de petits rôles » se réjouit le metteur en scène. Sur les planches, le public pourra retrouver cette année, outre les deux sus-nommés, des figures déjà bien connues : Régis Carnet, Nadine Dehame, Sylvie Martel, Christine Gosselin et Isabelle Carnet... en alternance avec Sabrina Kwiatkowski.

« Les répétitions -quatre mois !- nous ont fait rire au début, reconnaît Philippe Harbart, mais maintenant on se concentre, c'est extrêmement dur à monter. » Huis clos oblige, « c'est du tac au tac pendant deux heures ! » Ça promet...

### « C'est comme si on mettait 6 personnes dans une bouilloire ! »

Pascal Chivet, comédien

## Un final à Paris !

Comme d'habitude, la pièce bénéficiera d'un nouveau décor, fabriqué par un menuisier professionnel de Saint-Martin-Boulogne, et d'une décoration soignée, réalisée par l'équipe technique de la compagnie, elle aussi très « pro ». Les Thibautins ont en outre commandé deux tableaux au peintre Daniel Merlier (sur le thème des neurones...) ainsi que des sculptures à une autre artiste.

Pour la compagnie, 2014 devrait d'ailleurs marquer un nouveau tournant qualitatif. Pour la première fois elle jouera en effet à Paris. Ce sera lors de la dernière, le 10 mai, au théâtre Saint-Léon (400 places quand même !), dans le XV<sup>e</sup> arrondissement, au profit d'une association humanitaire. La réalisation d'un rêve... ■

► Réservations : elles ont commencé, et, il est prudent de réserver ! Pour Boulogne et Saint-Martin, tel. au 03 21 33 34 33 du lundi au jeudi de 9h à 11h30.  
Site internet : [www.lesthibautins.fr](http://www.lesthibautins.fr)  
Page facebook « Les Thibautins ».



Les comédiens jouent des patients souffrant de TOC réunis dans une salle d'attente... Explosif !