

## LOISIRS

## THÉÂTRE

TOP DÉPART DE LA NOUVELLE  
TOURNÉE DES THIBAUTINS

**LE PORTEL** Les Thibautins entament leur traditionnelle tournée par l'espace Philippe-Noiret. Cette année, ils interpréteront une pièce de Jean-Claude Isler, "Délit de fuites"

**A**près les Bonobos de Baffie et sa grosse machinerie, les Thibautins reviennent à leurs premières amours, une pièce de boulevard plus artisanale : *Délit de fuites*, du dramaturge Jean-Claude Isler. « Il a été l'adaptateur de *Ray Cooney* (auteur notamment de *Panique au Plaza*, ndlr), il maîtrise donc bien les mécanismes de la comédie politique, met en exergue Philippe Harbart, le metteur en scène de la pièce. Et c'est un genre que les Thibautins connaissent bien. »

**DANS LES COULISSES DU POUVOIR**

Le schéma sera plus traditionnel que celui de l'an passé. « Avec des dialogues qui peuvent être entendus par toutes les oreilles, tous les publics », martèle Pascal Chivet, l'interprète du rôle-titre. Pas de portes qui claquent, pas de "Ciel, mon mari !", « mais globalement tout ce qui fait le théâtre de boulevard s'y retrouve ».

« Tout ce qui fait le théâtre de boulevard s'y retrouve »

Pascal Chivet, comédien

Dans un décor signé Patrick Bourgeois, « six comédiens et deux figurants » se donneront la réplique à l'occasion de ce 25<sup>e</sup> anniversaire des Thibautins. À coups de bons mots et de situations rocambolesques. Le



Le point d'orgue de cette tournée sera, comme chaque année, la série de représentations au théâtre Monsigny (19, 20 et 21 janvier).

pitch, à lui seul, sent bon le joyeux désordre...

Michel Bervin (Pascal Chivet) a porté les "valises" d'un homme politique, Philippe Delambre. Après la découverte du scandale, Michel a accepté de porter le chapeau et s'est exilé, sans aucune reconnaissance de son ami. Cinq ans plus tard, Philippe Delambre est pressenti pour le poste de Premier ministre. Michel Bervin

rentre alors incognito en France pour essayer de monnayer des dossiers compromettants qui peuvent stopper net la carrière de Delambre. Pour réaliser cette transaction en toute discrétion, il lui faut trouver une adresse et une identité. Déguisé en plombier espagnol, Michel Bervin va donc se transformer en Miguel Palombo et squatter l'appartement parisien de Jacques Leroy (Philippe Har-

bart), un cadre en instance de divorce. Cette supercherie, qui devait être expédiée en deux heures, va s'éterniser ; car c'était sans compter sur les visites de son ex-maîtresse, Lucie (Christine Gosselin), l'irruption de la mère envahissante (Nadine Dehame), puis de la femme de Jacques, Camille (Sylvie Martel), et enfin de Christelle (Sabrina Kwiatkowski / Aurore Wambre), une jeune femme

**DANS LE BOULONNAIS**

- **Le Portel.** 12 et 13 janvier, à 20 h 30, espace Philippe-Noiret.
- **Wimereux.** 14 janvier, à 15 h 30, salle des fêtes.
- **Boulogne.** 19 et 20 janvier, à 20 h 30, théâtre Monsigny ; et le 21 janvier à 15 h 30 (06 89 45 12 06).
- **Outreau.** 27 janvier, à 20 h 30, et le 28 à 15 h 30, au Phénix.
- **Condette.** 2 février, à 20 h 30, salle polyvalente.
- **Saint-Léonard.** 9 février, à 20 h 30, au forum des loisirs. Le 10 à 15 h 30.
- **Samer.** 17 février, à 20 h 30, salle polyvalente.
- **Pont-de-Briques.** 18 février, à 15 h 30, salle de la Cachaine.
- **Saint-Martin.** 16 et 17 mars, à 20 h 30, espace Brassens ; 17 et 18 mars à 15 h 30 également.
- **Rinxent.** 30 mars, à 20 h 30, salle polyvalente.
- **Dannes.** 6 avril, à 20 h 30, salle des fêtes.
- **Équihen.** 21 avril, à 20 h 30, salle des fêtes.
- **Boulogne.** 26, 27 et 28 avril, à 20 h 30, théâtre Monsigny.
- **Lille.** 31 mai, 1<sup>er</sup>, 2 et 3 juin à la Comédie Solférino.

à la recherche de son père... ■

GAUTIER NAVET

Plus d'informations sur la tournée et la pièce sur le site Internet des Thibautins.

## QUESTIONS A...



AUORE  
WAMBRE  
COMÉDIENNE

« J'ai dit oui à la minute ! »

C'est votre première dans les rangs des Thibautins ?

Ce n'était pas prévu au départ. L'une des comédiennes ne pouvant pas assurer la tournée complète pour des raisons professionnelles, on m'a proposé d'être en alternance avec elle sur le rôle... J'ai dit oui à la minute ! Tout s'est

enchaîné très vite. Je n'étais pas en terrain inconnu puisque je fais partie depuis plusieurs années de la compagnie du Théâtre de l'Échange, dont les créations sont mises en scène par Philippe Harbart. L'univers est différent, puisque nous sommes ici dans le registre du boulevard que je connaissais peu. Le travail est intense, exigeant, mais il est réalisé avec beaucoup de bienveillance.

C'est une pression particulière ?

Du stress, mais du bon stress. Les comédiens des Thibautins ont un vécu, il faut se dépasser et être à la hauteur. Je suis tellement impatiente de jouer avec eux dans de magnifiques endroits comme le théâtre de Boulogne, de Calais, de

Montreuil... La première fois que j'ai vu les Thibautins, je me souviens m'être dit "Qu'est ce que j'aimerais être à leur place !"... Et me voilà une décennie plus tard sur scène avec eux.

En quoi consiste votre rôle dans la pièce ?

Je joue le rôle d'une jeune femme, Christelle, à la recherche de son père. C'est un personnage qui est à fleur de peau, assez "rentre-dedans", mais aussi très sensible et déterminée. C'est comme ça que je la vois et que j'ai construit le personnage. J'arrive au bout d'une heure dans la pièce, ce qui n'est pas facile ! Il faut se concentrer en coulisse, se mettre dans le personnage dès le début et le rester jusqu'à l'entrée sur scène.

## À LA CONQUÊTE DE LA CAPITALE DES FLANDRES

En 2017, la pièce écrite par Pascal Chivet, *N.A.O.*, a été jouée par les Thibautins à trois reprises à Lille, à la Comédie Solférino. Trois salles combles ! Avec *Délit de fuites* de Jean-Claude Isler, la troupe boulognoise fera son grand retour dans la capitale des Flandres, en mai et juin. Même salle, avec une date supplémentaire (voir tournée). « Le directeur de la Comédie a totalement confiance », savourent déjà les comédiens. Il a tellement confiance, le directeur, qu'il a décidé de programmer *N.A.O.* à 55 reprises dans son théâtre. Du 9 novembre 2017 au 4 février 2018. « J'ai réadapté ma pièce pour quatre comédiens (des professionnels, ndlr), souligne Pascal Chivet. Elle s'appelle désormais *Dessous chics, négociation choc*. » Les critiques des spectateurs sur le site Internet Billetreduc sont dithyrambiques. Plusieurs Thibautins ont fait des apparitions remarquées dans cette réadaptation, reprenant leur rôle le temps d'un spectacle. ■ G.N.

